

Sexta Actividad

En esta ocasión, quiero presentarte un fragmento de 2046, de Wong Kar Wai.

<https://www.youtube.com/watch?v=t4pcrd5kQ0>.

A partir de esa escena, por cierto compleja, te pido que te concentres en la perspectiva del narrador y respondas:

a- ¿Cuál es la tesis sobre el amor que sostiene? ¿La compartís? ¿Por qué sostiene esa teoría?

b- ¿Cómo sería el relato desde la perspectiva del personaje femenino? Escríbelo y hacé acotaciones (como en un texto teatral) sobre las imágenes, la música y demás elementos con los que acompañarías ese relato.

Luego, mirá este videoensayo cinematográfico sobre la misma película del mismo director:

<https://www.youtube.com/watch?v=Si5eugFDddA>

a- Escribí sobre este ensayo: ¿Qué sentido tiene la operación de estas alumnas sobre la obra del director?

b- ¿Qué ideas que están expresadas en la escena aparecen más desarrolladas con el ejercicio?

Me encantaría que estas actividades te llevaran a buscar y mirar la película completa. Como siempre, enviá tus resoluciones a rgranero@gmail.com. Fecha límite de entrega: 12 de septiembre.