

ACTIVIDAD 3

Curso: 3° A y 3° E

Espacio: Representación Gráfica y la Interpretación de planos I

Fecha de entrega: La establece cada docente con su curso

Esta tercera actividad que les planteamos es igual que la anterior con tres piezas similares continuando con el mismo criterio y modalidad es decir el CROQUIZADO insistiendo con el trabajo a mano alzada, respetando las normas del dibujo técnico guardando siempre una cierta proporcionalidad con el objeto a representar.

Para no tener que abrir el archivo anterior repetimos los conceptos a tener en cuenta y a continuación les dejo las tres piezas.

PARA RECORDAR:

- Con respecto a las líneas tener en cuenta que:
 - a) Toda línea representa una arista y las aristas son producto siempre de la intersección de dos planos.
 - b) El empalme entre una recta y una curva o entre curvas no genera arista, por lo tanto, tampoco una línea en el dibujo.
 - c) Siempre que existan en el dibujo (según la posición) aristas no visibles (ocultas) que se representan con línea discontinua FINA de trazos cortos. Para esto ver también apuntes de 1° y 2° año.
 - d) Toda circunferencia o semicircunferencia se construye siempre partiendo de dos ejes de simetría que se representan con línea discontinua, trazo largo y punto.

- Con respecto a la acotación tener en cuenta siempre los siguiente criterios:
 - a) aplicar siempre todo lo visto sobre acotación según las normas IRAM (ver fotocopias de 1° y 2°).
 - b) Colocar la menor cantidad de cotas posibles pero que den toda la información, para que, partiendo de ellas se pueda construir el objeto.
 - c) Colocar siempre las tres cotas totales.

- Con respecto a las perspectivas:
 - a) En las ISOMÉTRICAS las tres se dibujarán al 82% (es decir la medida real se multiplica por 0.82 y por la escala)
 - b) En las CABALLERAS las aristas horizontales y verticales se dibujarán al 100% de la medida real y las que están a 45° al 50% de la medida real (es decir se multiplica por 0.5 o dividiendo por dos)

El trabajo consiste en completar la tercera vista (en este caso la VISTA LATERAL IZQUIERDA) de diferentes piezas:

- Dibujar la tercera vista en escala 1:1 y las tres vistas en escala 2:1
- Acotar las vistas teniendo en cuenta lo arriba expresado.
- Dibujar las perspectivas ISOMÉTRICA Y CABALLERA en escala 2:1

Estas son las tres piezas a dibujar, 6 , 7 y 8 las medidas están referidas a los cuadritos es decir 5mm:

CUIDADO NO FALTA NI SOBRA NINGUNA LINEA!

