

Actividad 1:

Te proponemos la lectura del mini ensayo “La voz extraña”, de Fabián Casas.
<http://bonk.com.ar/tp/archive/1436/la-voz-extrana>

1. Escribí sobre una voz habitual desde siempre y una voz que te haya arribado de manera extraña. Producí tu escritura a manera de relato reflexivo sobre los discursos que nos habitan.
2. ¿Qué significa para vos “La Voz Extraña suele hacer karaoke con nuestros destinos”? Explicá cómo aplicarías esa metáfora a tu voz extraña, de la que hablaste en el escrito anterior.

Actividad 2:

En la serie anterior te propusimos una serie de reflexiones a partir del ensayo de Fabián Casas. Ahora te pedimos que retomes la idea de “voz extraña” para pensar las redes sociales en las que participás. Al respecto, resolvé:

- a) Elegí un participante, con el que tengas contacto en las redes, que pudiera ser catalogado como “una voz extraña”. Justificá tu elección.
- b) Hacé capturas sobre participaciones que sean justificativos para tu elección.
- c) Escribí un mensaje, para ese participante, apto para ser enviado como mensaje privado, e-mail, adjunto, etc. En el mismo debés referirte a la importancia de él como voz y comunicarle tu experiencia con sus publicaciones.

NOTA: RESOLVÉ LAS ACTIVIDADES Y ENVIALAS A rgranero86@gmail.com ANTES DEL 18/04