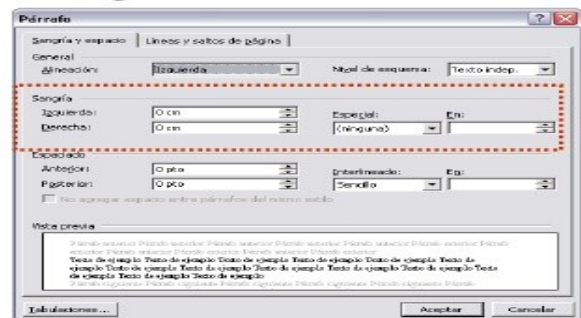
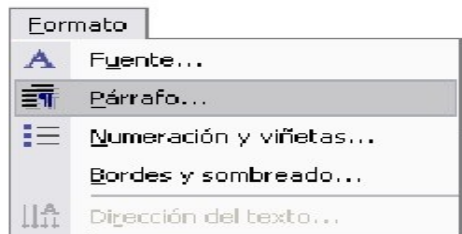


Sangrías

- Una sangría es la separación que se puede dejar entre un párrafo y el margen.
- Se podrán colocar sangrías a través de la **Regla** o con el menú **Formato** y la opción **Párrafo**.
- Existen diferentes tipos de sangrías



Tipos de sangría:



Sangría izquierda y sangría derecha: he aquí un párrafo cuya sangría es de 2 cm con respecto al margen izquierdo y de 3 cm con respecto al margen derecho.

Sangría de primera línea: este párrafo se presenta con una sangría de primera línea de 2 cm, sin sangría izquierda ni sangría derecha.

Sangría francesa: aquí se ha escrito un párrafo con una sangría francesa que presenta una diferencia de 1 cm con respecto a la primera línea.

Sangría de ambos lados, cuando tanto a la derecha como a la izquierda se deja una sangría.

El vídeo proporciona una manera eficaz para ayudarle a demostrar el punto. Cuando haga clic en Vídeo en línea, puede pegar el código para insertar del vídeo que desea agregar. También puede escribir una palabra clave para buscar en línea el vídeo que mejor se adapte a su documento.

Para otorgar a su documento un aspecto profesional, Word proporciona encabezados, pies de página, páginas de portada y diseños de cuadro de texto que se complementan entre sí. Por ejemplo, puede agregar una portada coincidente, el encabezado y la barra lateral. Haga clic en Insertar y elija los elementos que desee de las distintas galerías.

Los temas y estilos también ayudan a mantener su documento coordinado. Cuando haga clic en

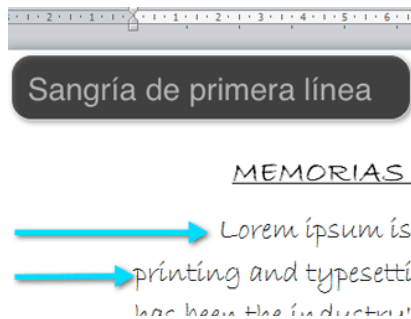
¿Cómo aplicar sangrías?

Seleccionar él o los párrafos a los que le vas a aplicar la sangría, y luego podés usar los marcadores de sangría o escribir las cantidades, utilizando los campos de la pestaña Diseño de página.

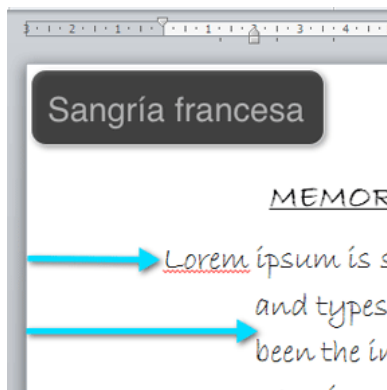
Aplicar sangrías usando los marcadores :

Ajusta la sangría de primera línea, arrastrando

el marcador **Sangría de primera línea** en la regla.



Ajusta la sangría francesa, solo arrastra el marcador **Sangría francesa**.

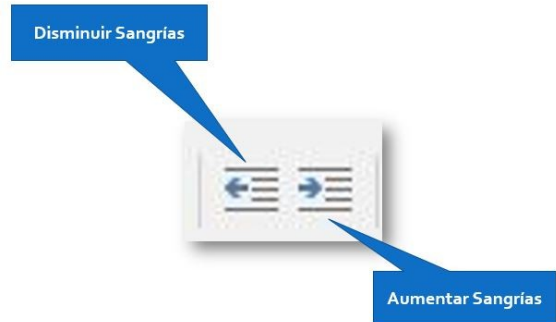


Para mover los dos marcadores al mismo tiempo, arrastra el marcador **Sangría izquierda**. Mueve todas las líneas del párrafo. Ajusta la sangría derecha para alejar o acercar el texto de el margen derecha.

Aplicar sangrías desde los comandos

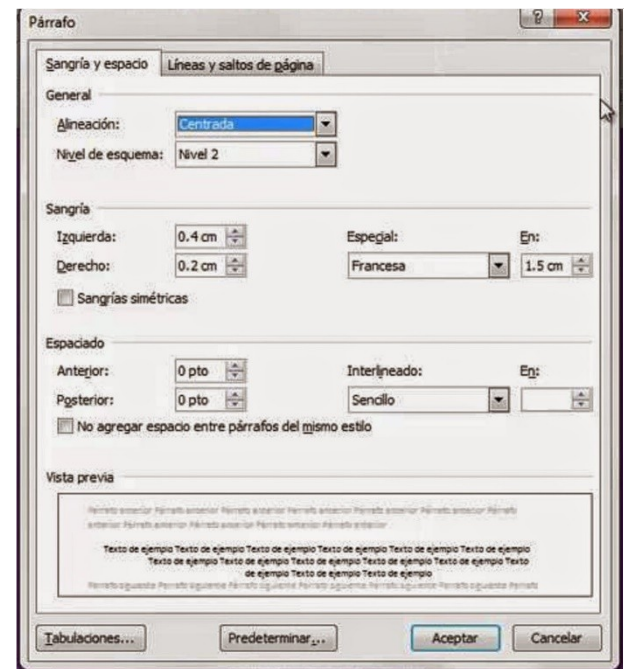
Asegúrate que te encuentras en la ficha **Inicio**.

Finalmente haz clic en el comando aumentar o disminuir sangría según lo prefieras.



Observar los diferentes tipos de sangría y practicar en Word:

Utilizando los campos de la pestaña Formato/ Párrafo:



Ejemplos en la siguiente página:

The diagram illustrates four different types of text alignment and indentation settings in a word processor, each shown in a screenshot of the 'Sangría y espaciado' (Indent and Spacing) settings window. Arrows point from the settings to the resulting text layout on the right.

- Sangría izquierda (Left Indent):** The first screenshot shows 'Antes del texto' (Before text) set to 0,00 cm and 'Después del texto' (After text) set to 7,00 cm. The text on the right is indented from the left margin.
- Sangría derecha (Right Indent):** The second screenshot shows 'Antes del texto' set to 6,25 cm and 'Después del texto' set to 0,00 cm. The text on the right is indented from the right margin.
- Sangría francesa (French Indent):** The third screenshot shows 'Antes del texto' set to 4,00 cm and 'Primer renglón' (First line) set to -2,00 cm. The text on the right has a first line that is indented from the left margin, while the subsequent lines are aligned with the left margin.
- Sangría de primera línea (First Line Indent):** The fourth screenshot shows 'Antes del texto' set to 0,00 cm and 'Primer renglón' set to 1,00 cm. The text on the right has its first line indented from the left margin.

ACTIVIDAD A REALIZAR

Escribe el párrafo siguiente ("La hija del famoso...") y cópialo cuatro veces, estableciendo las sangrías que se indican.

Sangría de primera línea (1 cm.)

La hija del famoso poeta Lord Byron (1788-1824), Augusta Ada Byron, condesa de Lovelace, fue la primera persona que realizó programas para la máquina analítica de Babbage, de tal forma que ha sido considerada como la primera programadora de la historia.

Sangría izquierda (1 cm.)

La hija del famoso poeta Lord Byron (1788-1824), Augusta Ada Byron, condesa de Lovelace, fue la primera persona que realizó programas para la máquina analítica de Babbage, de tal forma que ha sido considerada como la primera programadora de la historia.

Sangría derecha (1 cm.)

La hija del famoso poeta Lord Byron (1788-1824), Augusta Ada Byron, condesa de Lovelace, fue la primera persona que realizó programas para la máquina analítica de Babbage, de tal forma que ha sido considerada como la primera programadora de la historia.

Sangría a los dos lados (1 cm.)

La hija del famoso poeta Lord Byron (1788-1824), Augusta Ada Byron, condesa de Lovelace, fue la primera persona que realizó programas para la máquina analítica de Babbage, de tal forma que ha sido considerada como la primera programadora de la historia.

Sangría francesa (1 cm.)

La hija del famoso poeta Lord Byron (1788-1824), Augusta Ada Byron, condesa de Lovelace, fue la primera persona que realizó programas para la máquina analítica de Babbage, de tal forma que ha sido considerada como la primera programadora de la historia.